

one sheet bio

MOOSTERS

Sveriges bästa Rockin' Blues kvartett består av fyra proffsmusiker som spelar direkt från hjärtat, den musik de gillar mest. Dave Nerge, Kjell Segebrant, Hasse Derestam och Pelle Alsing. Blunda och Moosters förflyttar dig till klassiska rockin' blues hak som Buddy Guys Legends i Chicago eller Antonas i Austin. Det kommer att dunka till ordentligt i maggropen och ryggmärgen. Bandet har spelat ihop i några år, spelat på mängder av bikerklubbar, hunnit med två USA turner och är nu redo för att erövra Sverige.

Biografi

Moosters bildades 2002 i Stockholm. Kompisarna Pelle och Hasse slängde tillsammans med kompisarna Kjelle och Dave ihop ett gäng för att genomföra ett enda partygig i sydvästra Sverige. Det märktes direkt att sammansättningen var något att bygga på. Allt satt, och, det lät bra från första början. Det blev omedelbart ett band. Bandet blev tajtare för varje gig och alla var nöjda med materialvalet rockin' blues, dvs, traditionella blues-standards framförda med "mosattityden". Det gick hem i stugorna.

Sommaren 2002 var Dave i Chicago där han kom i kontakt med folk ifrån On The Waterfront festivalen, delstaten Illinois största musikfestival. Där kom de överens om att Dave skulle skicka en demo. Detta resulterade i att Moosters blev inbjuden att uppträda på festivalen året därpå. Festivalarrangörerna blev så tagna av Moosters att de, i sin tur, skickade demot till divers klubbar i Illinois. När allt var klart hade Moosters en utsåld 8-spelningars turné i Illinois sommaren 2003.

Showerna gick väldigt bra i USA 2003. Amerikanarna var entusiastiska i Moosters musik och scenframträdanden så till den milda graden att Moosters blev omedelbart tillbakabjuden 2004 för 2 stora festivaler och ännu en turné med 8 klubb-gig.

Någonstans mellan USA-turnéerna började Moosters skriva eget material. Nu är materialet färdigt och bandet har börjat jobba igen. Nu var det dags att spela in och ge ut skivan. Det här arbetet tog ett tag och bandet tog till slut hjälp av sin manager för att på så sätt själva kunna ge ut skivan, utan hjälp av ett större skivbolag.

Medlemmar

Dave Nerge - vocals/harmonica

I drygt tjugo år har Dave figurerat som musiker och "kändis" i Sverige. Dave har lirat ihop med bl.a Dave and the Mistakes, The Boogie Kings, Elvis Costello och Mick Ronson. Han kom till Sverige från Chicago på 70-talet och har figurerat i en mängd olika sammanhang sedan dess, han har bl.a. jobbat i Radio och TV (tidiga Bandit 105,5 och numera hörs han på Rock Klassiker 106,7). För länge sedan, under en enkel halsmandeloperation, lyckades en förvirrad läkare förväxla Daves stämband med Godzillas. Grabben har en rejäl pipa.

Pelle Alsing - drums

Pelle är en av Sveriges mest väletablerade trummisar sedan tidigt åttiotal. Pelle är registrerad i The Guinness World Book of Records som världens enda levande organiska trummaskin. Han slår hårt och han slår snyggt. När Pelle inte ltrar med Moosters så sitter han i studion eller åker på turné med bl.a Roxette. Pelle är dessutom utan tvekan bandets snyggaste medlem.

Kjell Segebrant - guitar/vocals

Rykten går att när Gud skapade Stratocaster-gitarren så hade han Kjelle i åtanke. Kjelle är en av Sveriges mest respekterade och flitiga gitarrister. Han har jobbat med ALLA, bl. a Ian Hunter, Graham Parker, Mick Ronson m.fl. "Du ska höra grabben lira! Han är så ångande het att man kan tro han kommer ifrån en annan dimension!" Vi snackar pondus, flash och teknik. Djupt inom denna vassa häxmästare finns ett hjärta som är gjort av blues.

Hans Derestam - bass

Hasse, eller "Kapten" som han kallas är "The Master of LOW". Hasse har länge varit ryggraden i ett av Sveriges hårdast arbetande bluesband, Bluesbag. Ingen går så lågt som Kapten. Många anser honom vara den optimala trio-bassisten. Hans skägg gör att han är mannen vars ansikte ingen i Moosters någonsin sett. Hasse har hunnit jobba med Earl Thomas, Alan Haynes m.fl. Hans motto är: "Ska man nå toppen måste man ha känt botten." Hasse är en 1000 watts Pacemaker och tillsammans med Pelle utgör de en mäktig kompsektion. De är så tajta att man blir skraj men samtidigt kittlande provocerad.

Kontakt (press & bokning)

CMG Management www.icea.se
c/o Carl-Marcus Gidlöf
Welandersv 7, 112 50 Stockholm

Phone +46 (0)8 618 29 18
Mobil +46 (0)70 458 14 12
e-mail. cmg@icea.se